nilsson

La rivista mai vista!

La guida ufficiale! in 10 punti

Guida per insegnanti

IPERBOREA

1. Piacere, Nilsson!

Nilsson si ispira alle grandi riviste per bambine e bambini di una volta — quelle che si aspettavano con impazienza, si conservavano sotto il letto e si rileggevano fino a sgualcirle — e le reinterpreta con gli occhi e i gusti di oggi. Trimestrale e tematica, ogni numero esplora un mondo: si comincia con il Gioco, poi si entra nel Bosco, quindi si scopre la Magia, poi si parte per lo Spazio... Racconti brevi, fumetti, affondi giocosi nel mondo delle arti e delle scienze, curiosità, attività e tanto umorismo — quello che non guasta mai, nemmeno in classe – firmati da grandi autori, illustratori, poeti, fumettisti.

«Questa rivista
non è affatto la più
divertente del mondo.»

Pinocchio

2. Chi può leggere Nilsson?

Chi ama le storie e le avventure, chi vuole scoprire cose nuove divertendosi, chi si annoia facilmente e cerca novità a cui appassionarsi. Chi fa domande scomode durante la lezione e chi le tiene per sé ma ci pensa su tutta la notte. Nilsson è uno strumento poliedrico per le menti vivaci e curiose dei ragazzi, pensato per il ciclo della scuola primaria, ma anche per i primi anni della secondaria.

3. Posso usarlo in classe?

Perché no? Nilsson vuole divertire e conquistare i suoi giovani lettori offrendo contenuti di valore letterario, artistico e tematico. È quindi anche uno strumento formativo che ben si presta ad affiancare il lavoro in classe. Nella sua pluralità di contenuti e approcci, Nilsson aggiunge, sorprende, apre porte.

4. Solo nelle ore di italiano?

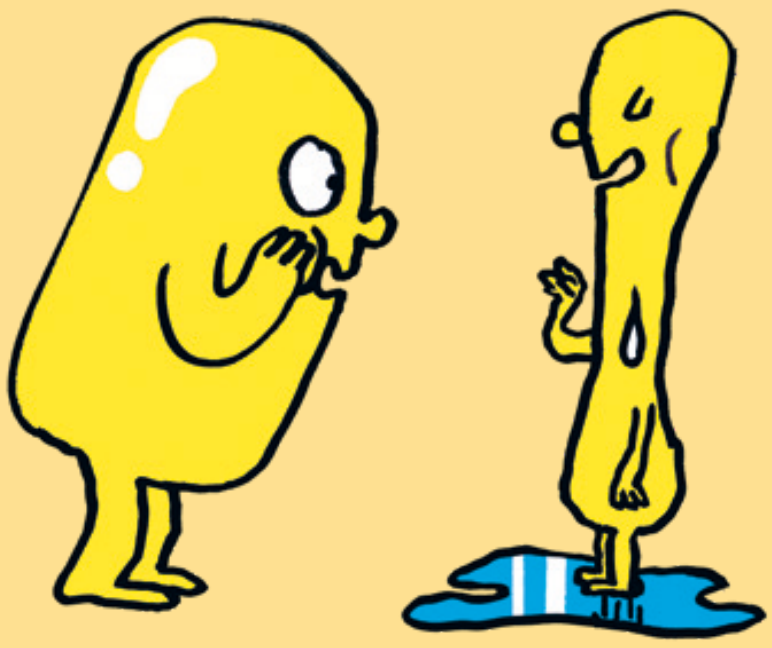
Decisamente no, Nilsson non conosce confini di materia. I giochi e i quiz allenano il pensiero logico; le illustrazioni stimolano la creatività e aprono conversazioni visive; il tema di ogni numero e i vari punti di vista da cui è affrontato si prestano a letture trasversali e inaspettate. Un numero sul Bosco può introdurre una lezione di scienze, di geografia, di poesia o di educazione civica — anche tutte insieme. Un numero sulla Magia può aprire una discussione sulla fisica, la storia, la meraviglia, la narrazione.
Uno sullo Spazio può offrire spunti sulla matematica, l'astronomia, ma anche la filosofia e la fantasia.

5. Come trovo il tempo per leggerlo in classe?

Selezionando. Per come è fatto, Nilsson si presta perfettamente a una lettura a tappe. Dopo averlo sfogliato e averne capito l'organizzazione, si possono scegliere le pagine adatte a quel momento, quella settimana, quel gruppo di alunni. Una lettura dieci minuti prima dell'intervallo, un gioco per rompere il ghiaccio dopo una lezione difficile, una barzelletta per chiudere il venerdì...

6. In autonomia o ad alta voce?

Dipende dall’età dei lettori, dal momento, dall'umore e da quanta energia c'è in classe. Alcune pagine sono particolarmente adatte a una lettura ad alta voce, un dibattito, una risata collettiva. Altre vanno gustate in silenzio, con calma, con il tempo per riflettere o immaginare tra sé.



7. E durante le vacanze?

Quale momento migliore? Nilsson è fatto per essere messo in valigia, tirato fuori sotto l'ombrellone, abbandonato sull'erba e ritrovato il giorno dopo. Nessuna ansia da pagina mancata: si può iniziare dalla fine, dal mezzo, da dove si preferisce. Si può leggere a salti in totale libertà, si può condividere e con i giochi si possono sfidare gli amici al mare o in montagna. Le barzellette funzionano in spiaggia, gli enigmi nelle pigre giornate in campagna. Nilsson non ha fretta. Ed è in ottima sintonia con il ritmo delle vacanze.

«Peccato che mi sono estinto troppo presto.»

Un dinosauro

8. Ai miei alunni non piace leggere!

I tuoi alunni non leggono? Nilsson è una grande opportunità. Offre contenuti brevi e illustrati, sempre intriganti, stimolanti, spiritosi, accompagnati da sorprese. Assortiti in modo da offrire un'esperienza di lettura variegata e tenere sempre alta l'attenzione e la curiosità.

Si può iniziare da una vignetta, da un gioco, da una pagina colorata e con grande facilità si viene trascinati dentro e si continua. Nilsson non obbliga a leggere di fila: permette di saltare, tornare, curiosare. Così, quasi senza accorgersene, ci si allena e ci si appassiona a leggere.

9. Meglio un libro o una rivista?

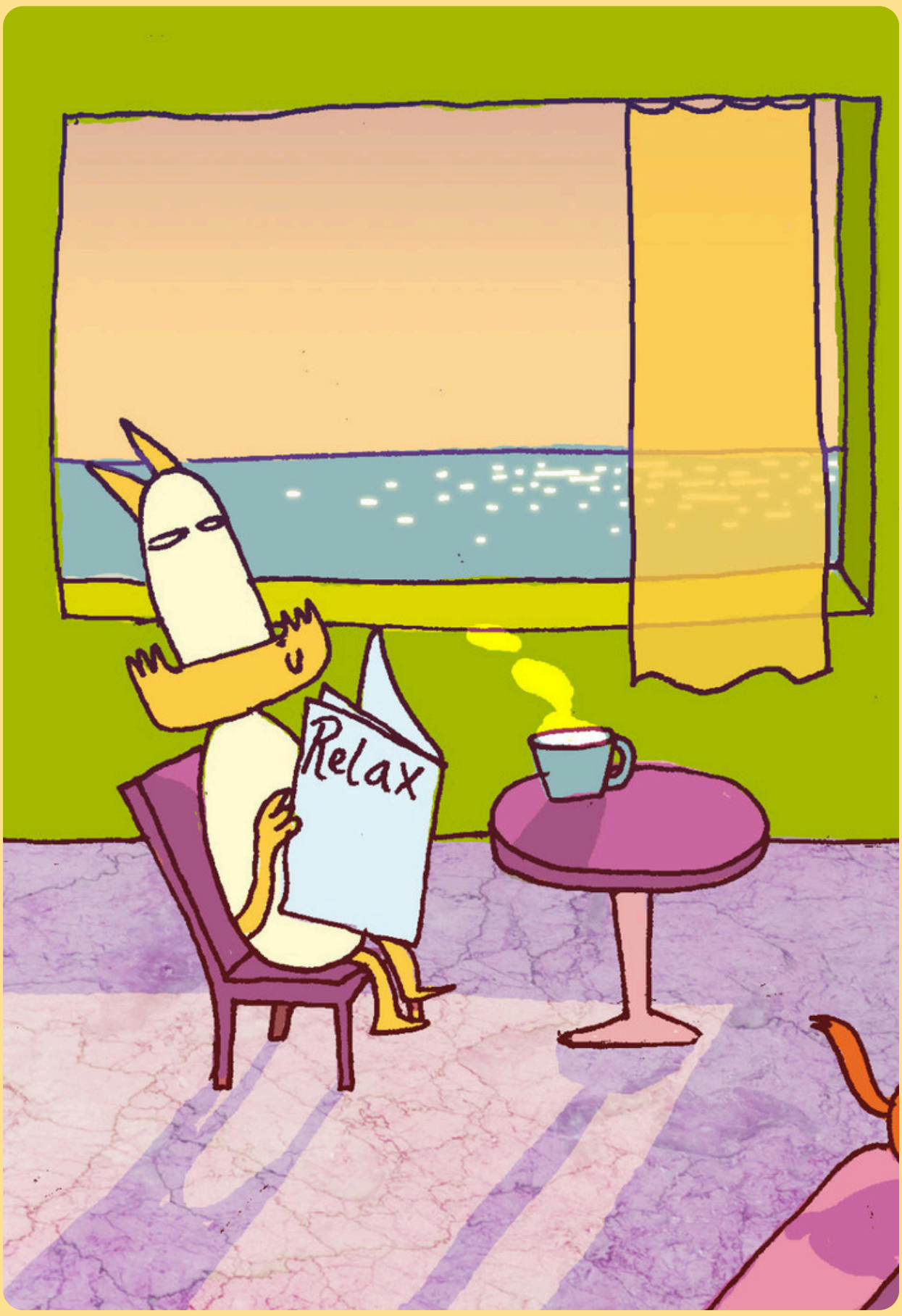
Che domanda! Meglio entrambi, a seconda dei momenti. Il libro è un'immersione lunga, un mondo in cui entrare e stare. La rivista è un'avventura a episodi, breve e intensa, basata sulla varietà, che lascia sempre qualcosa in sospeso. Nilsson non compete con i libri — li affianca, ispira, vuole farne venire voglia (e ne consiglia sempre un po' legati al tema di ogni numero). Sono strumenti diversi da godersi in momenti diversi.

10. E dove trovo Nilsson?

Nilsson è una rivista, ma in formato libro. È stampata su carta pregiata, in brossura, ed è pensata per diventare una serie da collezionare. La si trova in tutte le librerie di quartiere e su quelle online.

nilsson

La rivista mai vista!



Dal 20 maggio! in libreria

Restiamo in contatto!

nilsson@iperborea.com
www.nilssonrivista.it
www.iperborea.com
iscriviti alla newsletter